

# WORKSHOP

## *Meervoudige deelname bekwaam bij Floorball: Visie op beoordelen'*

### Michael de Haas

Opleidingsdocent, ALO  
Hanze Hogeschool  
Groningen



### Mike Baalmans, MSc

Opleidingsdocent, ALO  
Hanze Hogeschool  
Groningen

## Algemene beoordelingsmatrix Spel Hanzehogeschool Groningen, Instituut voor Sportstudies, ALO

	<b>Niveau 1 (tot 4,0)</b>	<b>Niveau 2 (4,0 tot 5,5)</b>	<b>Niveau 3 (5,5 tot 8,0)</b>	<b>Niveau 4 (8,0 tot 10)</b>
<b>Organisatie (veiligheid)</b>	<i>Spelsituatie en organisatie is onveilig.</i>	<i>Organisatie en veiligheid zijn niet voldoende aanwezig.</i>		
<b>1. Balbezitter</b>	De speler staat afwachtend in het veld. Bij balbezit wordt er gehaast gespeeld.	Speler toont actieve beginhouding. Bij balbezit wordt er weifelend gespeeld. Speler maakt soms goede keuzes. Directe vervolgactie ontbreekt.	Beginhouding is actief en correct. Voor-actie én balbehandeling vinden plaats volgens principes van het spel (verwerking én keuzes). Actie is doelgericht. Na de actie past speler vervolg toe.	Beginhouding is actief en correct. Voor-actie én balbehandeling vinden plaats volgens principes van het spel. Bal wordt snel verwerkt en de speler maakt goede keuzes. Actie is doelgericht en veelal succesvol. Na de actie komt vervolgactie (overgang naar NBM verloopt vlot).
<b>2. Niet-balbezittende medespeler (incl. opstelling)</b>	De speler staat op onlogische plaats in het veld en laat zich lastig coachen.	De speler staat soms op de juiste plaats om aangespeeld te worden. Contact met de BB ontbreekt.	Speler stelt zich juist op in het veld en voert de bijbehorende taak op juiste wijze uit. De speler staat actief klaar om de bal te ontvangen.	Speler stelt zich juist op in het veld en voert de bijbehorende taak op juiste wijze uit. Door actieve opstelling en houding (incl. communicatie) is de speler goed en makkelijk aanspreekbaar.
<b>3. Verdediger op de bal</b>	De speler kiest veelal een onlogische positie of is te laat met het innemen van de positie.	De speler staat in de buurt van de verdediger. De afstand en plaats zijn veelal juist. De speler is veelal te laat op zijn plaats.	De speler staat op tijd op de juiste plaats van de verdediger. De afstand klopt grotendeels. De houding is actief.	De speler staat op tijd op de juiste plaats én afstand van de verdediger. De houding is actief en gericht op de bal.
<b>4. Mede-verdediger (incl. opstelling)</b>	De speler is alleen gericht op zijn speler of zijn positie.	De speler heeft oog voor de andere aanvallers. De keuzes zijn veelal niet logisch of te laat.	De speler helpt zijn medeverdediger en neemt andere spelers over.	De speler helpt zijn medeverdediger(s) en neemt andere spelers over. Hij doet dat tijdig en communiceert daar duidelijk over.
<b>5. Rol van coach (begeleiden in de les)</b>	De student coacht, maar sluit niet aan bij de leermomenten.	De student observeert en analyseert. De coaching mist soms leereffect door communicatie of juistheid analyse.	De student observeert en is in staat op basis daarvan een juiste analyse te maken. De student neemt initiatief en spreekt de speler(s) duidelijk aan gericht op leren.	De student observeert, maakt een juiste analyse, neemt initiatief en spreekt de speler(s) duidelijk aan gericht op leren. De student controleert daarbij de uitkomst en corrigeert direct waar nodig.
<b>6. Rol van scheidsrechter (Initiatief nemen – regelkennis + tekens)</b>	De student kent de regels niet en heeft afwachtende houding.	Eenvoudige regels zijn bekend. Student fluit met weinig overtuiging en/of te laat.	Student kent de elementaire regels en neemt initiatief. Fluit op de juiste momenten en past tekens toe.	Student fluit actief, strikt en duidelijk. Toont brede regelkennis. Fluit en leidt in de sfeer van het spel.
<b>Reflectie op verschillende rollen</b>	De speler weet niet waar directe leerpunten liggen.	De speler kan met hulp wel leerpunten benoemen, maar vervolgactie ontbreekt of wordt niet juist toegepast.	De speler kan goed aangeven wat hij heeft te leren. De vervolgacties zijn lastig te omschrijven.	De speler kan goed aangeven waar leerpunten liggen. De speler is steeds actief bezig zijn spel te verbeteren op die punten.